

GRAFICKÝ DESIGN

a vizuální komunikace

Seminář, Veronika Benešová

Co je náplní semináře:

Vektorová grafika se používá, při tvorbě log a grafických návrhů pro tiskárny. Kromě toho také k vytváření velkoformátových tisků, vizitek, vlajek, potisk reklamních předmětů a materiálů, triček a mnohému dalšímu... A nejen vektor 😊 čeká nás i rastrová grafika, jsou to například fotografie a jejich úprava.

Úvod do grafiky:

Základy digitální grafiky: co jsou to pixely, co jsou to vektory. Historický kontext a vývoj rastrové a vektorové grafiky.

Rastrová grafika

Základní principy: jak rastrová grafika funguje, rozlišení, barevné modely (RGB, CMYK). Přednosti a omezení rastrové grafiky. Praktická ukázka práce s rastrovou grafikou: úprava fotografií, tvorba webových bannerů. Představení softwaru pro rastrovou grafiku (Adobe Photoshop, Corel, GIMP).

Vektorová grafika

Základní principy: jak vektorová grafika funguje, co jsou to Bézierovy křivky. Přednosti a omezení vektorové grafiky. Praktická ukázka práce s vektorovou grafikou: tvorba log, ikon, typografie. Představení softwaru pro vektorovou grafiku (Corel, Adobe Illustrator, Inkscape).

Komparace a konverze

Kdy použít rastrovou a kdy vektorovou grafiku. Konverze mezi rastrovou a vektorovou grafikou: metody a doporučené postupy.

Aplikace a uplatnění:

Grafika ve webovém designu: rastrové obrázky vs. vektorové ikony a elementy. Tisková grafika a reklamní materiály: výběr správného typu grafiky pro tisk. Animace a multimédia: použití rastrové a vektorové grafiky v animacích a videích.

Pro koho je seminář:

Je určen pro všechny se zájmem o digitální tvorbu.

Hodnocení:

Vytvoření základního portfolia. Prezentace projektu od rešerše přes návrh a případnou realizaci (portfolio, plakát nebo pozvánky pro maturitní ples, série fotografií, video, ilustrace knihy, návrhy, prezentace vlastního projektu)