

Český jazyk a literatura

1. Literatura ve starověku
2. Počátky písemnictví na našem území do doby Karla IV.
3. Literatura doby husitské a pohusitské
4. Humanismus a renesance v evropských literaturách, klasicismus a osvícenství
5. Humanismus a renesance v české literatuře, literatura doby pobělohorské
6. Literatura doby národního obrození
7. Romantismus ve světové literatuře
8. Romantismus v české literatuře
9. Kritický realismus ve světové literatuře 19.století
10. Realistické tendence v české próze 19. stol.
11. Česká poezie 2. pol. 19.stol.
12. Historická beletrie v české, popř.světové literatuře
13. Nové směry ve světové literatuře a v literatuře české na konci 19.století
14. Generace buřičů v české literatuře
15. Světová literatura 1. pol. 20. století, její tendence a hlavní osobnosti
16. Poezie období mezi dvěma světovými válkami
17. Česká próza mezi dvěma světovými válkami
18. Dílo K. Čapka
19. Světová literatura 2.pol. 20. století
20. Humor a satira v literatuře
21. Česká próza po 2. světové válce (50.a 60. léta)
22. Česká poezie po 2. světové válce
23. Současná česká literatura (od 70. let)
24. Divadlo a drama v kulturním životě našeho národa v kontextu světového dramatu
25. Filmová a televizní tvorba, jejich vztah k literatuře

Struktura profilové maturitní zkoušky z českého jazyka:

Součástí zkoušky je pracovní list obsahující ukázky z literárních děl daného období.

Žák prokáže znalosti literární historie, teorie a praktického rozboru děl. V další části zkoušky prokáže své znalosti z oblasti gramatiky teorií i všestranným jazykovým rozbohem (níže uvádíme oblasti gramatiky).

- jazykověda, jazykové skupiny
- historický vývoj českého jazyka a pravopisu
- zvuková stránka jazyka
- grafická stránka jazyka
- slovní zásoba a její změny
- tvoření slov
- tvarosloví, slovní druhy
- větná skladba, věta jednoduchá, souvětí
- všestranné jazykové rozborů